

ПОКОЯ НЕТ

Из кинофильма "Частный детектив, или Операция "Кооперация"

Слова Л. ДЕРБЕНЁВА

Музыка А. ЗАЦЕПИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Рок (Быстро)

Am

нар *f*

The first system of music features a piano accompaniment with a driving bass line and a treble line with eighth-note patterns. A guitar chord diagram for Am is shown above the staff. The word 'нар' is written in a large, bold font with a forte dynamic marking.

The second system continues the piano accompaniment with similar rhythmic patterns in both hands.

Am7 D Am7

Что - то жить на све - те не - спо - кой - но ста - ло

The third system introduces a vocal line in the upper staff. The piano accompaniment continues. Chord diagrams for Am7, D, and Am7 are provided above the vocal staff. The lyrics are written below the vocal staff.

F Am7

о - чень - ма - фи - я рас - тёт, де - фи - сит рас - тёт!

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. Chord diagrams for F and Am7 are provided above the vocal staff. The lyrics are written below the vocal staff.

D Am7

В Ри - ге, Та - ган - ро - ге, Ду - шан - бе и да - же Со - чи

F Esus4 *Приве:*

нерв - ным стал на-род, стал су - ет - ным на-род. По -

Am D Am

-кой, по - кой, не ста - ло вдруг по - ко - я, а

F A7sus4

без не - го не мил мне бе - лый свет! На

Am D Am

кой, на кой нам об-щест-во та-ко-е, на

F A7sus4

кой нам всё, ког-да по-ко-я нет?!

Что-то жить на свете неспокойно стало очень –
 Мафия растёт, дефицит растёт!
 В Риге, Таганроге, Душанбе и даже Сочи
 Нервным стал народ, стал суетным народ.

Припев:

Покой, покой, не стало вдруг покоя,
 А без него не мил мне белый свет!
 На кой, на кой нам общество такое,
 На кой нам всё, когда покоя нет?!

Жить бы нам хотелось и свободно и красиво,
 Да у нас страна черным-черна, как ночь...
 И нарушен так покой в душе и общих силах,
 Что и сюрреализм не в силах нам помочь!

Припев.